



Organisatorisches und Routenbeschreibung



Treffpunkt:

Bahnhof SBB Meetingpoint 07h30

Hinfahrt:

Bern ab: 07h40

Oey-Diemtigen an: 08h23

Rückfahrt:

Erlenbach ab: 15h26

Bern an: 16h20

Verpflegung:

Mittagessen in [Gasthof Diemtigbärgli](#)

Wanderzeit:

3h20

Höhendifferenz:

Total Aufwärts ca 500m; Total Abwärts: ca. 500m

Mitwandern? >>email

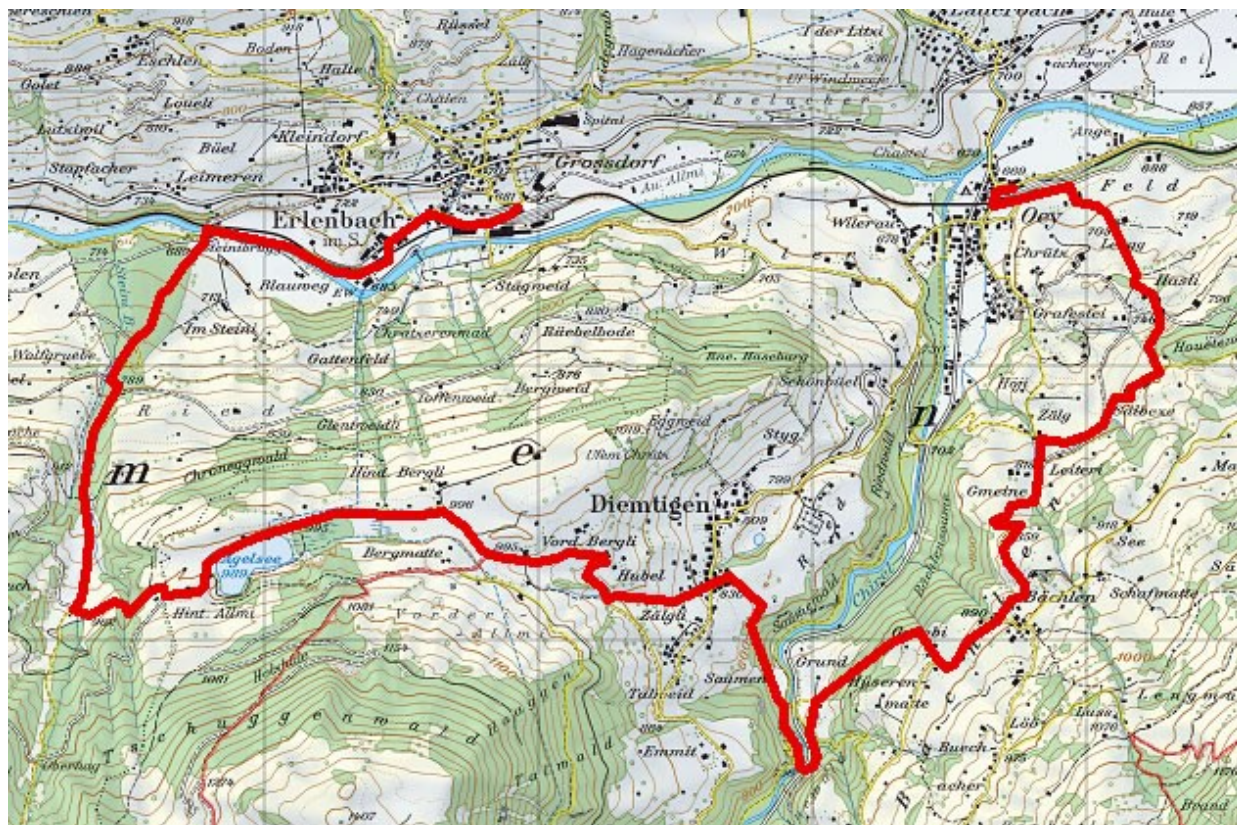
Kurzbeschreibung: (Quelle:"Wanderprofi.ch")

Zimmermannskunst ganz gross

Abwechslungsreiche Rundwanderung zu prächtigen Zeugen der Zimmermannskunst im Diemtig- und im Simmental, zu gurgelnden und schäumenden Bergbächen, alten Kirchen und einem stillen Bergseelein. Steiler Abstieg vom Ägelsee zum Simmeufer. Kurze Teilstücke auf Hartbelag auch ausserhalb der Ortschaften. Von der **Station Oey** kurz taleinwärts gehen, die Bahnlinie queren und parallel zum Bahngelände wieder talauswärts halten. Im «Feld» hangwärts abzweigen. An den alten Häusern von **Hasli** vorüber erreicht man ein Prunkstück der ländlichen Baukultur, das 1738 errichtete, in seiner Ausgewogenheit bestechende **Sälbezehaus**.

Eine erholsame Waldstrecke von der Chirelbrücke weg längs des wilden Bergbachs aus dem Diemtigtal entschädigt reichlich für den steilen Abstieg ins Bachtobel. Kurz und wiederum steil ist der anschliessende Aufstieg aus dem Grund nach **Diemtigen**. Kirche und Pfarrhaus bilden dort zusammen mit weiteren prächtigen Zeugen alter Zimmermannskunst (Grosshaus, Gasthof Hirschen etc.) eines der schönsten Ortsbilder des Kantons (Wakker- Preis 1986).

Einen **weiteren Höhepunkt** geniesst man beim **Überschreiten des Bergli**: Die prächtige Rundschau ins Simmental, zur Stockhorn- und zur Niesenkette jenseits und diesseits des Simmentals, das verträumte **Ägelseeli** und die **Gemütlichkeit im Berggasthaus** entzücken gleichermassen. Steil und etwas ruppig ist wiederum der Abstieg an die Simme, erholsam der Rückweg dem Ufer entlang nach **Erlenbach** (nach Wiler-Oey zurück weitere 45 Min.). Auch Erlenbach ist reich an sehenswerten Häusern. Zudem gilt die Kirche als eines der bedeutendsten Beispiele eines vollständig ausgemalten mittelalterlichen Gotteshauses.



Höhe [m]



Distanz 10.5 km

Gesamtaufstieg 579 m

Maximale Höhe 1007 m

Marschzeit hin 3 h 28 min

Überhöhungsfaktor 5.0

Gesamtabstieg 566 m

Minimale Höhe 669 m

Marschzeit zurück 3 h 26 min